ENTER ART FOUNDATION

AXEL TEICHMANN

b 1974 Stuttgart, Germany. Lives and works in Berlin.

VITA

Education
1995 - 1998 Graphics - Johannes Gutenberg School - Stuttgart - DE
1998 - 2004 State Academy of Fine Arts - Stuttgart - DE
2004 Diploma - Studio - Stuttgart - DE
2008 Public Art - Facade Haus am Stadtsee - Bad Waldsee - DE
2011 Master Class - Walter Libuda

Solo Exhibitions

2020

Rivoli Galerie - Brussels - BE

Galerie nüüd - Berlin - DE

2019

Zwielicht - Fine Art Berlin Project Space - Berlin - DE

Kopfsachen - Galerie Schacher – Raum für Kunst - Stuttgart - DE

Malerei & Zeichnung - Heimat und Kunstverein Backnang e.V - Backnang - DE

2018
Galerie Schacher - Raum für Kunst - Stuttgart - DE
2017
Neuland, Baumhaus – alter Hafen - Städtische Galerie - Wismar - DE
Postdigital - Show Room - Ravensburg - DE
49 Contemporary Artists by Enter Art Foundation - Kant-Garagen-Palast - Berlin - DE
2015
Koordinaten - Museum im Kleihues-Bau - Kornwestheim - DE
2014
Neue Helden, Galerie Schacher - Raum für Kunst - Stuttgart - DE
2013
Free Solo - Oben Kathrin Lahl: Galerie für Zeitgenössische Kunst - Chemnitz - DE
Zwiesprache - Kunstverein Gauting e.V. - Gauting - DE
2012

Kräftemessen - Galerie Z im Kulturpark Berg - Stuttgart - DE
Raumkontrolle - Galerie Asme - Berlin - DE
2011
Kurskorrektur - Städtische Galerie Oberlichtsaal - Sindelfingen - DE
Galerie Schuster - Berlin - DE
Schräglage - Kunstverein Kreis Ludwigsburg - Ludwigsburg - DE
2010
Utop, Kunstbetrieb 7 - Kunst in der CP Medien AG - Ludwigsburg - DE
2009
Human.Kapital. - Kleine Galerie Haus am Stadtsee - Bad Waldsee - DE
Blindflug - Galerie im Theaterhaus - Stuttgart - DE
2008
Maschine.Macht.Mensch. - Galerie Stadtatelier Urban Hajek - Stuttgart - DE

Group Exhibitions (Selected)

2020
Raum für Kunst - Galerie Schacher - Stuttgart - DE
2019

Artvent - Galerie Schacher – Raum für Kunst - Stuttgart - DE

Alleskann - Kleinermuss - Galerie im Helferhaus - Backnang - DE

2017
Transformart - Berlin - DE
Gesicht und Maske - Kunstverein Lampe - Chemnitz - DE
Rebell Sell - Gallery Schacher: Raum für Kunst - Stuttgart - DE
25 25 25 - Sympra GmbH - Stuttgart - DE
2016
Wintersalon - Gallery Kristine Hamann - Wismar - DE
Landschaft Schweiz Deutschland - Oben Kathrin Lahl: Galerie für Zeitgenössische Kunst - Chemnitz - DE
Kunst am Spreeknie - Atelierhaus 79 - Berlin - DE
Museumsnacht Chemnitz - Oben Kathrin Lahl: Galerie für Zeitgenössische Kunst - Chemnitz - DE
2015
Tag der Editionen - Galerie Schacher: Raum für Kunst - Stuttgart - DE
Body and Soul - Sympra GmbH - Stuttgart - DE
Augenweite - Galerie Schacher: Raum für Kunst - Stuttgart - DE
2014
Zeitgenössische Künstler und das Erbe von Philipp Matthäus Hahn - Kornwestheim - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Honsellbrücke Frankfurt - Frankfurt - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Kunstwerk Köln - Cologne - DE
2013
Summerfeeling - Galerie Anne Moerchen - Hamburg - DE
Baden-Württemberg 60 - Kloster Bad Schussenried - Bad Schussenried - DE

ENTER ART FOUNDATION

Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Museum Lytke - Leipzig - DE
Gallery Shift - Berlin - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Kunstverein Familie Montez - Frankfurt - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Kunstraum - Bad Cannstatt - DE
Jahresausstellung 2013/2014 - Kunstverein Ludwigsburg - Ludwigsburg - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Galerie Poly - Karlsruhe - DE
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen - Auf AEG - Frankfurt - DE
2012
Baden-Württemberg 60 - Kunstmuseum Singen - Singen - DE
Baden-Württemberg 60 - Galerie im Prediger - Schwäbisch Gmünd - DE
Jahresausstellung 2012 - Kunstverein Coburg - Coburg - DE
Last Minute - Galerie Z im Kulturpark Berg - Stuttgart - DE

Awards & Grants

2015 Promote LB-BW Foundation
2012 60 Years of Land Baden-Württemberg - DE
2011 Promote LB-BW Foundation
2008 Promote LB-BW Foundation
2000 Special Award - St. Moritz Image Contest - CH

Collections

Art Collection of Bad Waldsee - DE
Ministry of Science, Research and Art - Baden-Württemberg - DE
Collection Hajek - Stuttgart - DE
Collection Stahlberg - Nürnberg - DE
Kreissparkasse Ludwigsburg - DE
Museum im Kleihues-Bau Kornwestheim - DE

ARTIST STATEMENT

I am interested in mankind. The people often singularly represented in my art are strong in expression and creative power - indeed, even become heroic creators. Great skills are symbolized by technical artifacts. An interplay of changes in the environment by humans and the resulting, retroactive influence on the actors always plays an important role. In this respect, I would like to contribute to a kind of awareness of the individual who ultimately can only realize his personal goals in the community.