



ENTER ART FOUNDATION

## MARIANNE STOLL

Darmstadt. Lives and works in Berlin.

### VITA

#### Education

1984 - 1988 Study of History of Art at the Ludwig Maximilians University of Munich

Several drawing courses at the Academy of Art München

#### Selected Group Exhibitions

2019 "STIMMEN, 100 Jahre Frauenwahlrecht", Willy-Brandt-Haus, Berlin

2018 „Stadt Land Fluss“, Galerie M Marzahn, Berlin (Objekte) (K)

„Pionierpflanzen“, Alte Schule Adlershof, Berlin (Objekte) (K)

2017 „gezeichnet.“, Verein Berliner Künstler (Zeichnungen)

Ausstellung Brandenburgischer Kunstpreis 2017, Neuhardenberg (Zeichnungen) (K)

Ausstellung Neumitglieder BVBK (Zeichnungen)

Zuzüglich, Kurt Schumacher Haus (Zeichnungen) (K)

2016 „Ausflügeln“, Kulturmühle Perwenitz (Objekte, Zeichnungen)

10 x 10, 175 Jahre Verein Berliner Künstler (Zeichnungen, Objekte)

2015 Galerie Kornfeld I 68 projects, Berlin (Objekte)

LAND(SCHAFFT)KUNST, Neuwerder (Zeichnungen, Objekte) (K)

HEIM\_SPIEL, Frauenmuseum Berlin (Zeichnungen) (K)

2014 anonyme Zeichner Berlin

2013 GEHAG-Forum, Deutsche Wohnen, (Zeichnungen)

2012/13 KULTGEFÜHL...Projektraum Nestorstr. 36, Berlin, (Zeichnungen)

„Renaissance der Gesichter“, F200, Berlin, (Zeichnungen)

2012 „DAS INSTITUT für Identitätskultur und Zeitgeschmack“, Berlin (Installation)

#### Selected Solo Exhibitions

2018 „Gemächer“, H ART MANN GA L L E R Y, Berlin (Zeichnung / Colage)

2012 „ich antworte, wenn ich Zeit habe“, Galerie Kurt/Kurt, Performance-Reihe „urban constructions“  
Kunstverein Tiergarten/

2012 „Luftschlösser“, Kleine Orangerie, Schlosspark Charlottenburg, (Installation, mit E. Euler)

2010 „Vive Luise“, Moabiter Kulturtage, (Performance, mit Th. Czimczik)

2005 „Touch suits 02“, Comme des Garçons Guerilla-Store Berlin, mit T. Wirthmüller (Performance)

2004 „Touch suits“, Galerie Nord, Berlin, mit T. Wirthmüller (Performance)

#### Grants

2016 AOK Kunstprojekt Kunst trifft Gesundheit (K)

2011 Katalogförderung, Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf (Katalog Traumhäuser)

1998 WALL, „Pissing in Berlin“, (Video)

1996 Frauen-Filmförderung des Senats Berlin „Seemannsbräute“, (Video)

#### Selected Art Fairs

2017 art brandenburg (Zeichnung, Objekte)

2016 3 tage kunst, Messe Charlottenburg / Wilmersdorf, Berlin, (Zeichnung / Collage, Objekt)

2014 3 tage kunst, Messe Charlottenburg / Wilmersdorf, Berlin, (Zeichnung / Collage)



ENTER ART FOUNDATION

2013 art brandenburg, (Zeichnung / Collage)

2003 art frankfurt, Galerie M. Kampl, (Zeichnung / Collage)

2001 art forum berlin, Messehallen „underwear Vol. II“ „art club berlin“ (Fotografie, Video, Performance)

1998 art-forum berlin, Messehallen "art-club berlin" (Video)

1997 art-forum, Messehallen "art-club berlin", (Video)

## **ARTIST STATEMENT**

Marianne Stoll Was ist wohnen? What is home? In objects and drawings, Marianne Stoll investigates in playful, serious and repeatedly surprising ways, the complex horizons of dwelling, the house, accommodation. (...) In her arrangements, she reminds us of the ancient question of how to live in the "world house": how we accommodate ourselves in a world that has never been handed over to us as a turnkey home. (...) Adventurous changes of perspectives, small and big, solid and fragile, dangerous and innocent come together in the act of drawing. The world is an ensemble of fragments and building blocks, of reality and imagination, a web dissolving juxtaposed parcels - the sketches pacify and feed each other in a curious analogy of the creation of a habitat. (...) The spatial limit, the spatial order that the drawing aims at, makes objects that are withdrawn from visibility tangible again. Like a floor plan, a drawing is realized in the building. The drawing can extend into space, into relief, into an object, into hybrid forms and hybrid spaces. (...) Dorothee Bauerle-Willert, excerpts from the catalogue "Traumhäuser" M. Stoll's extensive project „home“ includes several series of drawings and objects. The latest are: Summer Houses (Gartenhäuser), nests (Nester), Gemächer (an old-fashioned word for secret rooms) and bel étage.

## **Website**

[www.marianne-stoll.de](http://www.marianne-stoll.de)