



ENTER ART FOUNDATION

STEFAN THIEL

VITA

Solo Exhibitions

2016

How deep is your love - Dominik Mersch Gallery - Sydney - AU

Archiv - Semjon Contemporary - Berlin - DE

2015

Claims - Semjon Contemporary - Berlin - DE

2014

On the Edge - Auf Messers Schneide - Till Richter Museum - Buggenhagen - DE

From a Distance - Aus der Ferne - Till Richter Museum - Buggenhagen - DE

2013

Schwarzwasser und Gabinetto Segreto - Semjon Contemporary - Berlin - DE

CUTS - departmentstore - Berlin - DE

2012

Stefan Thiel - Kunstverein Malkasten - Düsseldorf - DE

Papierschnitte - Kunstsammlung Neubrandenburg - Neubrandenburg - DE

Rauchzeichen - Stadtgalerie Remscheid - Remscheid - DE

There is always something better - Dominik Mersch Gallery - Sydney - AU

2010

Automatencasino - September Gallery - Berlin - DE

neue Werke - Mai 36 Galerie - Zürich - CH

2009

Ephemeral Studies - Dominik Mersch Gallery - Sydney - AU

2008

Cut-outs - Kunstverein Friedrichshafen - Friedrichshafen - DE

Recent Cut-outs and First C-prints - Galeria Fucares - Madrid - ES

2007

Schwarze Pumpe - Mai 36 Galerie - Zürich - CH

the morning after the night before - Dominik Mersch Gallery - Sydney - AU

2006

Platons Schatten - Galerie Jesco von Puttkamer - Berlin - DE

2005

After Moriyama - VOUS ETES ICI - Amsterdam - NL

2004

Stefan Thiel - Laden Nr.5 - Bad Ems - DE

2003

Grünau - Griedervonputtkamer - Berlin - DE

Cut-outs - VOUS ETES ICI - Amsterdam - NL

2002

Cut-outs - Galerie Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder - Wien - AT



ENTER ART FOUNDATION

120 Tage von Sodom - Galerie Koch und Kesslau - Berlin - DE

Cut-outs - MAI 36 Galerie - Zürich - CH

2001

Cut-outs - Griedervonputtkamer - Berlin - DE

1999

120 Tage von Sodom - Galerie Koch und Kesslau - Berlin - DE

1995

Neuform - Allgirls Gallery - Berlin - DE

1993

Wenn ich mir... -Allgirls Gallery - Berlin - DE

1992

Mongolismus und Mathematik - Allgirls Gallery - Berlin - DE

1991

The Sunny Side of the Moon - Botschaft e.V. - Berlin - DE

Die Geschichte der Tränen - Galerie Bergmannstrasse 110 - Berlin - DE

Group Exhibitions

2016

Homosexualität_en - Landesmuseum Westfalen-Lippe - Münster - DE

50 Contemporary Artists by Enter Art Foundation - Orenstein & Koppel Lofts - Berlin - DE

2015

Papermania! - Papier als Medium in der Zeitgenössischen Kunst - Museum der Westküste - Alkersum - DE

Homosexualität_en - Deutsches Historisches Museum & Schwules Museum - Berlin - DE

2014

Sade, un athée en amour - Fondation Martin Bodmer - Genf - CH

x/x (+x) - Semjon Contemporary - Berlin - DE

Lieber Künstler, zeichne mir! Part 2 : Figuration, Illustration, Notation und Zeichen - Semjon Contemporary - Berlin - DE

Lieber Künstler, zeichne mir! Part 1 : Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur - Semjon Contemporary - Berlin - DE

2013

À corps perdus - Back Slash Gallery - Paris - FR

Final Cut - Horst Janssen Museum - Oldenburg - DE

Fokus Garten-Salon - Semjon Contemporary - Berlin - DE

Menschen - Dominik Mersch Gallery - Sydney - AU

Acchrochage - Semjon Contemporary - Berlin - DE

Collections

Neue Nationalgalerie - Berlin - DE

Hamburger Bahnhof - Berlin - DE

Deutschen Bundestages - DE

Kunstsammlung Neubrandenburg - Neubrandenburg - DE

ARTIST STATEMENT



ENTER ART FOUNDATION

black + white, positiv + negativ, 0 + 1, some grey during dusk